

Adeste fideles

David WILLCOCKS

1 $\text{♩} = 120$ 1

S
A - des - te, fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes: Ve - ni - te, ve - ni - te in

A
A - des - te, fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes: Ve - ni - te, ve - ni - te in

T
A - des - te, fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes: Ve - ni - te, ve - ni - te in

B
A - des - te, fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes: Ve - ni - te, ve - ni - te in

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music is in the key of D major (one sharp) and common time (C). The tempo is marked as quarter note = 120. The lyrics are: 'A - des - te, fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes: Ve - ni - te, ve - ni - te in'. The Soprano and Alto parts have a melodic line with a slight rise at the end of the phrase. The Tenor and Bass parts provide a harmonic accompaniment with a steady rhythm.

8

S
Beth - le - hem. Na - tum, vi - de - te Re - gem An - ge - lo - rum; Ve - ni - te a - do -

A
Beth - le - hem. Na - tum, vi - de - te Re - gem An - ge - lo - rum Ve - ni -

T
Beth - le - hem. Na - tum, vi - de - te Re - gem An - ge - lo - rum; Ve - ni - te a - do -

B
Beth - le - hem. Na - tum, vi - de - te Re - gem An - ge - lo - rum;

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 8. It features the same four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: 'Beth - le - hem. Na - tum, vi - de - te Re - gem An - ge - lo - rum; Ve - ni - te a - do -'. The Soprano and Tenor parts continue the melodic line, while the Alto and Bass parts provide harmonic support. The Alto part ends with a fermata on the final note.

S
re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te, a - do - re - mus Do - mi -

A
- te Ve - ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te, a - do - re - mus Do - mi -

T
re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te, a - do - re - mus Do - mi -

B
Ve - ni - te, a - do - re - mus Do - mi -

2

S
num. En gre - ge re - lic - to Hu-mi-les ad cu - nas, Vo - ca - ti pas -

A
num. En gre - ge re - lic - to Hu-mi-les ad cu - nas, Vo - ca - ti pas -

T
num. En gre - ge re - lic - to Hu-mi-les ad cu - nas, Vo - ca - ti pas -

B
num. En gre - ge re - lic - to Hu-mi-les ad cu - nas, Vo - ca - ti pas -

Alti avec Ténors et Basses

S
to - res adp - pro - pe - rant Et nos o - van - ti gra-du fes - ti -

A
to - res adp - pro - pe - rant Et nos o - van - ti gra-du fes - ti -

T
to - res adp - pro - pe - rant Et nos o - van - ti gra-du fes - ti -

B
to - res adp - pro - pe - rant Et nos o - van - ti gra-du fes - ti -

S
ne - mus Ve - ni - te, ve - te a - do -

A
ne - mus Ve - ni - te, a - do - re - mus, ve - ni - te, a - do - re - mus, ve - ni - te, a - do -

T
ne - mus Ve - ni - te, a - do - re - mus, ve - ni - te, a - do - re - mus, ve - ni - te, a - do -

B
ne - mus Ve - ni - te, a - do - re - mus, ve - ni - te, a - do - re - mus, ve - ni - te, a - do -

3

S
re - mus Do - mi - num. Ae - ter - ni par - en - tis splen - do - rem ae -

A
re - mus Do - mi - num. Ae - ter - ni par - en - tis splen - do - rem ae -

T
re - mus Do - mi - num. Ae - ter - ni par - en - tis splen - do - rem ae -

B
re - mus Do - mi - num. Ae - ter - ni par - en - tis splen - do - rem ae -

S
ter - num, ve - la - tum sub car - ne vi - de - bi - mus De - um in - fan - tes

A
ter - num, ve - la - tum sub car - ne vi - de - bi - mus De - um in - fan - tes

T
ter - num, ve - la - tum sub car - ne vi - de - bi - mus De - um in - fan - tes

B
ter - num, ve - la - tum sub car - ne vi - de - bi - mus De - um in - fan - tes

S
pa-nis in - vo - lu - tum, Ve - ni - te, a - do - re - mus, ve - ni - te, a - do - re - mus, ve -

A
8
pa-nis in - vo - lu - tum, Ve - ni - te, a - do - re - mus, ve - ni - te, a - do - re - mus, ve -

T
8
pa-nis in - vo - lu - tum, Ve - ni - te, a - do - re - mus, ve - ni - te, a - do - re - mus, ve -

B
pa-nis in - vo - lu - tum, Ve - ni - te, a - do - re - mus, ve - ni - te, a - do - re - mus, ve -

S
ni - te, a - do - re - mus Do - mi - num.

A
8
ni - te, a - do - re - mus Do - mi - num.

T
8
ni - te, a - do - re - mus Do - mi - num.

B
ni - te, a - do - re - mus Do - mi - num.